

LA GALLERIA

NAZIONALE

## ***Riflessioni sulla Cancellatura***

**Ciclo di incontri con Emilio Isgrò**

**Intervengono Roberto Andò, Massimo Bray, Luigi Ficacci, Fabio Novembre e Renata Cristina Mazzantini**

**Martedì 8 ottobre, ore 19.00**

**Sala delle Colonne**

Continua il ciclo di incontri serali *Riflessioni sulla cancellatura*, dedicati alla poetica di Isgrò in occasione della mostra *Artista alla Gnam. Emilio Isgrò protagonista 2024*.

Ad animare il dibattito, insieme al maestro Isgrò e alla direttrice Cristina Mazzantini, ci saranno Roberto Andò, regista, Massimo Bray, politico, editore e direttore dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, Luigi Ficacci, storico dell'arte, Fabio Novembre, architetto e designer.

*“Cancellare per me era evidenziare un problema e non accantonarlo. Avevo vent'anni quando feci la mia prima cancellatura ed ero spaventato. Ma l'artista anche quando è solo e ha paura non ha mai paura di dire la verità”.* Emilio Isgrò.

L'iniziativa è promossa e organizzata dalla Direttrice della GNAM Renata Cristina Mazzantini, in collaborazione con l'Archivio Emilio Isgrò, grazie al contributo di Intesa Sanpaolo e Techbau, main sponsor, con il sostegno di Borghese Contemporary Hotel, sponsor tecnico.

**Ufficio Stampa Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea**

[gan-amc.uffstampa@cultura.gov.it](mailto:gan-amc.uffstampa@cultura.gov.it)

06 32298316 – 301