

LA GALLERIA

NAZIONALE

Joint is Out of Time

Tavola rotonda e presentazione del catalogo

Lunedì 28 ottobre, ore 18
Sala Via Gramsci
Ingresso libero

Intervengono la Direttrice della Galleria Nazionale Cristiana Collu, Saretto Cincinelli, Bettina Della Casa, Franco Rella, Elizabeth Rodini e Riccardo Venturi. Modera Antonello Tolve.

Lunedì 28 ottobre alle ore 18, la **Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea** presenta il catalogo della mostra *Joint is Out of Time*, esperienza che necessita di essere raccontata e discussa nella sua complessità, non solo perché è imprescindibile dalla rivoluzione di *Time is Out of Joint*, ma testimonia ancora una volta la naturale predisposizione al rinnovamento di questa visione applicata alla museologia.

La mostra, curata da **Bettina Della Casa** e **Saretto Cincinelli**, ha portato negli spazi della Galleria le opere di sette artisti di rilievo internazionale, come **Elena Damiani**, **Fernanda Fragateiro**, **Francesco Gennari**, **Roni Horn**, **Giulio Paolini**, **Jan Vercruyssen** e **Davide Rivalta**. Il titolo *Joint is Out of Time*, gioco di parole che ribalta in modo speculare la citazione shakespeariana *Time is Out of Joint*, esprime la stretta relazione esistente tra l'attuale allestimento della collezione permanente della Galleria e il cortocircuito che ogni nuova opera inserita in questa trama è in grado di innescare, fornendo nuove e originali chiavi interpretative.

Dall'avvio del nuovo riallestimento degli spazi e della collezione museale nel 2016, con l'arrivo di Cristiana Collu alla Galleria Nazionale, non hanno mai smesso di attuarsi quelle trasformazioni silenziose che hanno continuato a rinnovare l'originario disegno di *Time*, seguendo le ragioni di prestiti, sostituzioni, integrazioni. Questo contesto (o meglio ipertesto) aperto e osmotico pensato come tale sin dall'inizio, che coinvolge il visitatore in una ricerca attiva e lo interroga sulle forme del Tempo, è il terreno in cui la mostra *Joint* ha funzionato come un nuovo innesto senza tuttavia perdere la propria autonomia.

Se il catalogo di *Time is Out of Joint*, a quattro anni di distanza dalla sua nascita, ha documentato il percorso svolto e ha fissato un momento necessario di approfondimento attraverso voci provenienti da vari campi del sapere, la pubblicazione del catalogo di *Joint is Out of Time* illustra quello che è stato il progetto più impegnativo e significativo tra le diverse trasformazioni che hanno interessato l'allestimento. Per questo può essere letto come un nuovo capitolo che stimola altre riflessioni attorno al progetto di *Time is Out of Joint*, attraverso i testi di **Saretto Cincinelli**, **Bettina Della Casa**, **Giovanna Coltelli** e **Riccardo Venturi**.

A pochi giorni dalla chiusura della mostra, il **3 novembre**, in attesa e consapevoli che ci saranno nuove mutazioni, sono invitati a parlarne ad una tavola rotonda **i curatori della mostra** insieme alla Direttrice della Galleria Nazionale **Cristiana Collu**, il filosofo **Franco Rella** e **Elizabeth Rodini**, Direttrice artistica dell'American Academy in Rome.

Il volume *Joint is Out of Time* è edito da Silvana Editoriale.