



RebelArchitette.

Empowerment e attivismo digitale

Una rete di creative italiane, RebelArchitette, ha dato vita a una preziosa banca dati con l'obiettivo di mettere in luce l'eccellenza di professioniste della progettazione nazionali ed internazionali, ancora troppo spesso lontane da riflettori, giurie, docenze e conferenze di settore, per favorire le nuove generazioni di architette e architetti. A Maggio 2017 il collettivo, con base a Bergamo ma dislocato tra Italia, Grecia e Scozia, a seguito dell'approvazione del timbro al femminile a cura dell'Ordine degli Architetti di Bergamo, ha intrapreso un progetto di attivismo della durata di un anno individuando e catalogando 365 studi di architettura al femminile. Il libro autoprodotta, di 755 pagine, esplicita tra i profili selezionati 237 europee, tra le quali 72 italiane, dalle pluripremiate alle meno note, dalle pioniere dell'Ottocento fino ad oggi. La promozione di ruoli al femminile, la diffusione del titolo professionale *Architetta*, il monitoraggio di eventi di settore a prevalenza maschile, la collaborazione con altre reti internazionali e attività di mentoring sul territorio sono le principali azioni del gruppo. L'obiettivo del progetto no profit RebelArchitette è quello di promuovere un **panorama professionale eterogeneo ed equo**, in cui anche le donne progettiste siano **figure di riferimento per le nuove generazioni**.

Architetta, designer e attivista digitale, **Francesca Perani** (Bergamo 1972) si laurea al Politecnico di Milano. Ha collaborato presso studi di progettazione e design in Australia, Regno Unito e Italia. Dal 2007 è titolare di **FrancescaPeraniEnterprise**, studio che opera nel campo dell'architettura di interni, design e direzione artistica. Curatrice del collettivo *RebelArchitette*, nel 2012 ha ricoperto la carica di vicepresidente dell'Ordine degli Architetti di Bergamo ed è stata cofondatrice del gruppo *Archidonne*. Dal 2011 è docente di RETAIL e Visual Communication nei corsi internazionali di Interior design allo IED Istituto Europeo di Design di Milano. Pubblicata su numerose riviste specializzate, premiata alla *Interieur Biennale 2014* di Kortrijk in Belgio, al Concorso Internazionale di Fotografia 2017 MOMOWO, al Premio Internazionale Giovani Designer Adam'o Eva 2008.